

Respostas para suas dúvidas

Confira aqui respostas a algumas dúvidas frequentes relacionadas ao Prêmio Acic de Jornalismo

1 - Em quantas categorias são permitidas a inscrição de trabalhos?

Cada profissional poderá inscrever-se em duas das cinco categorias gerais do prêmio (Televisão, Jornal Impresso, Rádio, Webjornalismo e Fotografia), incluindo coautoria, com até três trabalhos em cada uma delas. Já nas categorias especiais, será aceito um trabalho em até duas categorias especiais (Educação para o Futuro, A Força da Indústria, Reportagem Geral, Satc 50 Anos e A Força da Cooperação – Sicredi 20 Anos), incluindo também os de coautoria.

2 - Cada profissional pode ser premiado quantas vezes?

Cada participante só poderá ser premiado uma única vez em cada uma das categorias oferecidas neste concurso. Caso o mesmo autor tenha dois ou mais trabalhos entre os primeiros colocados na categoria, prevalecerá, para efeitos de premiação, o de maior pontuação.

3 - Os trabalhos de coautoria têm o mesmo peso que os trabalhos individuais?

Sim. Os trabalhos produzidos com coautoria serão contabilizados no limite total de matérias permitidas na premiação.

4 - A mesma reportagem pode ser inscrita em categorias diferentes?

Não. A mesma matéria não pode ser inscrita em mais de uma categoria geral ou nas premiações especiais.

5 - Quais profissionais podem concorrer ao prêmio?

A participação no Prêmio é gratuita, exclusiva a profissionais de imprensa com formação acadêmica em Jornalismo ou regularmente registrados, e estudantes de Jornalismo.

6 – Como posso comprovar a data de veiculação das reportagens?

Os trabalhos devem constar a data de veiculação e o meio de comunicação na qual foram veiculados. Para mídias impressas, a data de veiculação precisa constar na matéria, assim como nas categorias de Webjornalismo, Fotografia. Nas categorias, Rádio e Televisão, a data de veiculação deve ser citada no início da reportagem.

7 – Profissionais recém-formados podem inscrever reportagens na categoria Trabalho Acadêmico?

Se os trabalhos produzidos estiverem dentro do prazo de veiculação do edital, sim. Porém, o profissional terá que optar pela categoria acadêmica ou profissional. Não serão permitidas inscrições do mesmo profissional em ambas as categorias.

8 – Qual deve ser a participação do autor na reportagem?

O profissional obrigatoriamente deve ser o condutor da reportagem, seja ela produzida em mídia impressa, radiofônica, televisiva, fotográfica e para web.